

ブラスの響き

公益財団法人 東日本鉄道文化財団



上野駅

ガレリア
入場無料

上野の森コンサート

10月24日(土) 16:00~17:00

[電子オルガンとブラスの響き]

出演 ブラストーン トランペット:佐藤友紀
ユーフォニアム:円能寺博行 電子オルガン:照井康子

リベルタンゴ

熊蜂の飛行(ダンスビートバージョン)

フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン

アナと雪の女王より

おつかいありさん変奏曲

世界の民謡メドレー／他

Brasstone(ブラストーン)

金管楽器と電子オルガン(エレクトーン)という新感覚の編成によるアンサンブルユニットとして2004年に発足。以後、定期的に開催している演奏会では金管五重奏と電子オルガンという編成を主体とし、会場やプログラムによってはトランペットソロや金管楽器2本と電子オルガンなどの小編成での活動も行っている。レパートリーはクラシック音楽、映画音楽、ジャズ、ポップスなど幅広く、誰もが楽しめるプログラムにこだわってオリジナルでアレンジしている。



佐藤友紀(トランペット)

1977年生まれ。東京藝術大学卒業。第16回日本管打楽器コンクール第1位。第69回、第72回日本音楽コンクール第2位。第2回リエクサ国際トランペットコンクール入選。第6回フィリップ・ジョーンズ国際コンクール第3位。現在、東京交響楽団首席トランペット奏者、シエナ・ウィンド・オーケストラ客員契約団員。洗足学園音楽大学非常勤講師。東京アトラクティブブラス、Brasstone主宰、BlackBrass5、T-bros.、ズーラシアンブラスメンバー。



円能寺博行(ユーフォニアム)

東京藝術大学卒業。2001年第18回日本管打楽器コンクールユーフォニアム部門第5位入賞。これまでに稲川榮一、露木薫、山本訓久の各氏に師事。現在、東京アトラクティブ・ブラス、アンサンブルペガサス東京、ピールトーンアンサンブル、TADウィンドシンフォニーの各メンバー。東海大学教養学部芸術学科、横浜市立戸塚高等学校の各非常勤講師。また、ユーフォニアムの他にバストランペット奏者としても演奏活動を行っている。



照井康子(電子オルガン)

洗足学園短期大学音楽科電子オルガン専攻卒業。2001年インターナショナルエレクトーンコンクール“クラシック部門”セミファイナリスト。これまでに電子オルガンを加賀利康之、剣持研二、新田佳世、一言和生の各氏に、ピアノを青山夏実、今里離都子、芹沢文美、芹沢佳司の各氏に師事。現在自身の運営する音楽教室にて講師を務めながら、編曲などの活動も行っている。

10月25日(日) 16:00~17:00

[トロンボーン四重奏]

出演 ジャパン・エクスオートロンボーン・クアルテット
トロンボーン:栗田雅勝、若狭和良、棚田和彦、黒金寛行

マルチェロ ソナタ ヘ長調

サン=サーンス アダージョ~交響曲第3番より

ペダーソン 組曲「中南米への旅」より

菅野よう子(編曲:廣瀬大悟) 花は咲く

カーマイケル ジョージア オン マイ マインド

ジャパン・エクスオートロンボーン・クアルテット

ジャパン・エクスオートロンボーンクアルテット(JXTQ)は2005年に結成、翌年より全国各地でコンサート活動を開催している。その演奏は「柔らかくもあり緊張感もあり、明るく美しく、重厚で倍音を多分に含んだハーモニーである。また、4人の絶妙なテクニク、多彩な表現力、充分なダイナミックスの幅を持たせた豊かな響きは決して飽きることはない」と高評され、数多くの観衆を魅了させている。



栗田 雅勝

岡山県出身。血液型:AB型。東京芸術大学卒業。1980年、西ベルリン芸術大学へ留学。1981年、ベルリン・ドイツ・オペラ管弦楽団の契約団員となる。現在、NHK交響楽団首席奏者。洗足学園音楽大学客員教授。



若狭 和良

広島県出身。血液型:B型。エリザベト音楽大学卒業。パリ音楽院(CNR)、パリ15区音楽院を一等賞で修了。第14回日本管打楽器コンクール第2位。2000年~2005年、東京交響楽団首席奏者。現在、エリザベト音楽大学准教授。広島音楽高等学校講師。



棚田 和彦

富山県出身。血液型:A型。東京芸術大学卒業。1990年、シエナ・ウィンド・オーケストラ入団。1991年、群馬交響楽団に入団。1998年、文化庁派遣芸術家在外研修員としてドイツに留学。Wolfram Arndt氏(前ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者)に師事。現在、群馬交響楽団第一奏者。長野県立小諸高等学校音楽科非常勤講師。



黒金 寛行

福島県出身。血液型:O型。東京芸術大学卒業。2006年、第4回フェジュ・プラスコンペティション(韓国・国際コンクール)バストロンボーン部門、第1位及びグランプリ受賞。第23回日本管打楽器コンクール第1位。これまでにバストロンボーンを秋山鴻市、古賀慎治の両氏に師事。2012年、ドイツ(ベルリン)に留学。現在、NHK交響楽団バストロンボーン奏者。洗足学園音楽大学、国立音楽大学各非常勤講師。

音楽監督:池辺晋一郎

主催:公益財団法人 東日本鉄道文化財団

後援:東日本旅客鉄道株式会社

お問い合わせ:東日本鉄道文化財団

Tel:03-5334-0623 <http://www.ejrcf.or.jp>

※諸事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。また、ご来場者が多数の場合、入場規制させていただきます。ご了承ください。

今後の公演情報は随時、公益財団法人 東日本鉄道文化財団のホームページに更新いたしますのでご参照ください。 <http://www.ejrcf.or.jp/concert/index.html>

音楽監督:池辺晋一郎 主催:公益財団法人 東日本鉄道文化財団 後援:東日本旅客鉄道株式会社 お問い合わせ:東日本鉄道文化財団 Tel:03-5334-0623 <http://www.ejrcf.or.jp>

※諸事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。また、ご来場者が多数の場合、入場規制させていただきます。ご了承ください。今後の公演情報は随時、公益財団法人 東日本鉄道文化財団のホームページに更新いたしますのでご参照ください。 <http://www.ejrcf.or.jp/concert/index.html>